



اليوم: السبت
التاريخ: 2024/ 12 / 07
مدة الامتحان: ساعتان ونصف
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الاستكمالية - لعام 2024م

الفرع: الاقتصاد المنزلي
المبحث: العلوم المهنية الخاصة
التخصص: الأزياء وتصميم الملابس
امتحان الثانوية العامة والكفاءة المهنية

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (ستة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (20 علامة)

يتكون هذا السؤال من (10) فقرات من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1. تفنن الفراغة في صنع الأقمشة:

- الكتانية الخفيفة
- البوليستر
- الحرير
- القطن

2. الأقمشة الموشاة بالذهب مستوردة من:

- الصين
- بلاد فارس
- بلاد الشام
- أوروبا

3. إحدى ملابس الملكة ثيودورا:

- النقبة
- العباءة
- الباليوم
- التونيك

4. من البسة القدم للرجال في العصر العثماني:

- الخف الواسع
- البابوش
- جورب ضيق أرجواني اللون
- حذاء احمر يزين باللؤلؤ

5. كانت فرنسا ترسل أحدث التصاميم إلى عواصم أوروبا في القرن الثامن عشر عبر:

- المعارض والبازارات
- بيوت الأزياء
- عرائس الموضة
- عينات من التصاميم

6. مثبتة من الخصر حتى خياطة الجنب هي:

- بنسة الخصر
- بنسبة حفرة الابط
- الجيوب الخارجية
- التوسيع الداخلي

7. الرمز الذي يعبر عن القطعة تغسل باليد هو:

- H
- MW
- M H
- HM

8. الجسم البدين القصير يجب الابتعاد عن:

- الخطوط الطولية
- القبات العالية
- الملابس المفتوحة من الامام
- الزنانير التي تقسم الجسم

9. التنانير القصيرة فوق الركبة من تصاميم الملابس هي:

- الميني
- الساري
- الميدي
- الشانيل

10. مادة سائلة غير قابلة للاشتعال تستخدم في التنظيف الجاف هي:

- الإيثير
- الأسينتون
- الكلور
- البنزين

السؤال الثاني: (20 علامة)

- أ) ما هي العوامل التي تأثرت بها الأزياء الفرعونية قديماً؟ (2علامات)
- ب) اذكر انواع التوسيعات على الخياطات؟ (3علامات)
- ج) اذكر ملابس الملكة نفرتيتي في الدولة الحديثة؟ (5علامات)
- د) ضع إشارة صح امام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ امام العبارة الخاطئة. (5علامات)
1. الشانيل ملابس يصل طولها أسفل الركبة.
 2. القبة السبورت من اشكال القبات المناسبة للملابس الرسمية.
 3. كلما كان الفستان طويلاً نحتاج إلى كمية توسيع أكثر.
 4. ظهرت مجلات الموضة في القرن التاسع عشر.
 5. الرمز D C يعني ان القطعة تغسل بالغسالة بماء بارد.
- هـ) عدد بعض الأمور التي يجب مراعاتها عند صبغ الملابس (5علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

- أ) عرف السلت مع تحديد الملابس التي يستعمل فيها. (5علامات)
- ب) اذكر انواع الإرشادات والرموز التي توجد على بطاقات الملابس الجاهزة. (5علامات)
- ج) اشرح عن قبة القميص الرجالي. (5علامات)
- د) علل ما يلي: (5علامات)
1. اقتصر استخدام اللون الأرجواني على ملابس الامبراطور في العهد البيزنطي.
 2. يبتعد الجسم النحيف الطويل عن الخطوط الطولية.
 3. شراء صبغة مضمونة ذات جودة عالية.
 4. استخدام السبيرتو للتنظيف الجاف في مكان متجدد الهواء بعيداً عن النار.
 5. المنسوجات الصناعية تشطف بماء دافئ أولاً ثم بماء بارد.

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من (ثلاثة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عن سؤالين منها فقط.

السؤال الرابع: (20 علامة)

- أ) اذكر مميزات البترون الصناعي. (4علامات)
- ب) اذكر الهدف من تركيب الجيوب وأنواعا. (4علامات)
- ج) ما هي الأقمشة التي صنعها واستعملها الفراعنة. (5علامات)
- د) عدد المراحل التي يتم فيها غسل الحرير. (7علامات)

السؤال الخامس: (20 علامة)

- (أ) اذكر أبرز أسماء مشاهير الموضة ومصممو الأزياء. (4 علامات)
- (ب) عرف القبات المتصلة واذكري أنواعها. (5 علامات)
- (ج) اذكر اغطية الرأس للرجال في العصر العباسي. (5 علامات)
- (د) عدد السوائل القابلة للاشتعال المستخدمة في التنظيف الجاف. (4 علامات)
- (هـ) ما هي فوائد المقصات الكهربائية. (2 علامات)

السؤال السادس: (20 علامة)

- (أ) اذكر عشرة من اجزاء المقص الكهربائي المستطيل. (10 علامات)
- (ب) ضع المصطلح المناسب امام العبارات التالية: (5 علامات)
1. () زي المرأة الهندية وهو قطعة قماش تلف حول الجسم.
 2. () هي القصات التي تخترق التصميم عرضاً من اليمين إلى الشمال.
 3. () هي خطوط تسير وفق منحنيات الجسم ولا توجد خياطة في وسط الفستان.
 4. () رداء يصل طوله إلى العقبين ويستخدم في فساتين السهرة.
 5. () هو البترون المرسوم وفق المقاسات المعيارية التي حددتها بيوت الأزياء العالمية مع إضافة الخياطات اللازمة للنموذج.
- (ج) اذكر خمسة من ملابس الرجال في العصر العثماني. (5 علامات)

انتهت الأسئلة